



La cascade des amoureux

Sa découverte se fait, protégée par des arbres, guidée par des arbustes et animée par un décor de plantes « sauvages » mêlées à des plantes domestiques taillées.

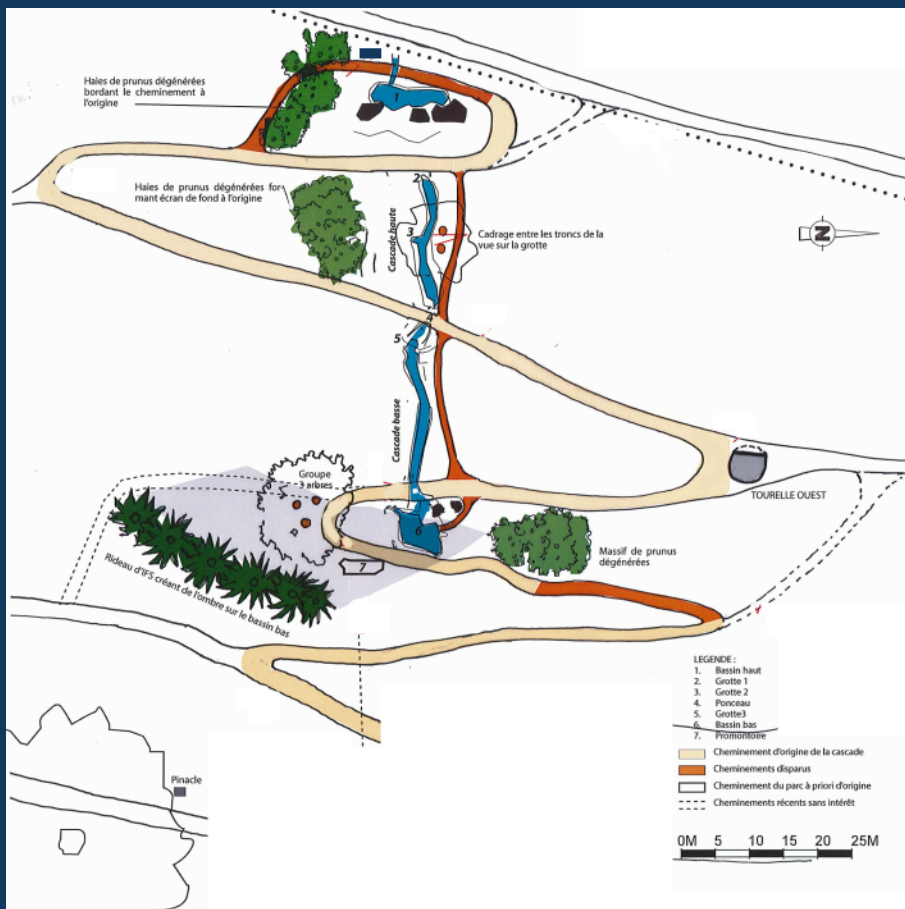
Son cheminement est une expérience qui permet la découverte du paysage proche et du paysage lointain à travers différentes ambiances d'ombre et de lumière et grâce à un fil conducteur : l'eau.

La cascade du « Château du Valasse » a été créée à la fin du XIXe siècle par Auguste Fauquet Lemaitre, petit-fils d'Adèle Lemaitre et Pierre-Abraham Fauquet.

Située sur le versant boisé, la cascade a été composée avec le paysage et les éléments qui l'entourent, comme la tourelle ouest ou le bassin en contre-bas : les rocaillies et faux enrochements sont assemblés pour établir un décor naturel ; des haies de buis et de prunus sont plantées le long des cheminements, encore visibles aujourd'hui.

Selon certains témoignages, la cascade était alimentée par une pompe mue par un moulin à roue à eau installé sur la dérivation du Bolbec, à l'emplacement du moulin actuel. L'eau s'élevait tout d'abord dans un château d'eau construit près de la faisanderie, entre les écuries et la maison du régisseur.

Calme dans le bassin haut, l'eau devient tumultueuse et bruyante dans les descentes, cascade dans les grottes pour rejoindre le bassin bas où se situe le promontoire avec vue sur la fontaine.



Auguste Fauquet Lemaitre posant fièrement, assis près de l'arche aujourd'hui disparue.

©G. Singer, Architecte du patrimoine

Coupe issue du Schéma Directeur du parc de l'Abbaye du Valasse

